

BIBLIOGRAFÍA ÚTIL PARA EL ANÁLISIS DE TEXTOS

1. Alonso, Luis Enrique. Sujeto y discurso: el lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa. en: Delgado, Juan Manuel and Gutiérrez, Juan, eds. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. Madrid: Editorial Síntesis; 1995; pp. 225-239.
2. Altheide, David L. Qualitative Media Analysis. California: SAGE Publications; 1996.
3. Antaki, C. and Widdicombe, S. eds. Identities in talk. Londres: Sage; 1998.
4. Atkinson, J. M. y Heritage J. eds. Structures of social action: studies in conversational analysis. Cambridge: Cambridge University Press; 1984.
5. Atkinson, Paul and Coffey, amanda. Analysing Documentary REalties. en: Silverman, David, ed. Qualitative Research (Theory, Method and Practice). London: Sage; 1997.
6. Barthes, Roland. Introducción al análisis estructural de los relatos. En: Barthes, Roland. la aventura semiológica. Barcelona: Paidós; 1990.
7. Berelson, Bernard. Content Analisis in Communication Research. Glencoe, Il.: Free press; 1952.
8. Bourdieu, Pierre. Qué significa hablar?: Economía de los intercambios lingüísticos. Madrid: Ediciones Akal ; 1985.
9. Bourdieu, Pierre; Saint Martin, Monique de, and Passeron, Jean-Claude. Academic discourse linguistic misunderstanding and professorial power. Cambridge, England: Polity Press; 1994. viii, 136 p . Notes: Includes bibliographical references and index
10. Cazares Hernandez, Laura; Chisten, Maria, and ets. Tecnicas Actuales de Investigacion Documental. Mexico.: Editorial Trillas.; 1987.
11. Centre national de recherches de logique and Perelman, Chad'm. La théorie de l'argumentation, perspectives et applications. Louvain, Paris: Editions Nauwelaerts. Beatrice-Nauwelaerts; 1964? 614 p .
12. Cicourel, A. The interpretation of communicative contexts: examples from medical encounters. Social Psychology quarterly n.50; 1987.
13. ---. "Medical speech events as resources for inferring differences in expert-novice diagnostic reasoning" en U.M. Quasthoff (ed.) Aspects of oral communication. Berlin: Walter de Gruyter; 1995.
14. Cooper, Harris M. Integrating Research. A Guide gor Literature Reviews. California: SAGE Publications; 1989. (second.
15. Cremmins, E. T. The art of abstracting. Philadelphia: ISI Press; 1982.
16. Dascal, Marcelo. La relevancia del malentendido. México: UNAM. Colegio de Ciencias y humanidades; 1991(11): 11-30.
17. Denzin, Norman K. Interpretative Biograpthy. California: SAGE Publications; 1989.
18. Drew, P. y Heritage J. eds. Talk at work: interaction in institutional settings. Cambridge: Cambridge University Press; 1992.

19. Díaz Martínez, F. La colectividad como fenómeno conversacional: un análisis secuencial. *Revista de Psicología Social Aplicada*, vol.5 ; 1995.
20. Eco, Humberto. *Opera Aperta*. Barcelona: Editorial Seix Barral S.A. 1963.
21. Eco, Umberto . *Lector in fabula*. Barcelona: Lumen; 1979.
22. Edwards, D. *Discourse and cognition*. Londres: Sage ; 1997.
23. Ericsson, K. Anders and Simon, Herbert A. *Protocol analysis : verbal reports as data*. 1st paperback ed. ed. Cambridge, Mass. ; London : MIT Press; 1984; viii, 426p : ill ; 24cm. (Bradford books. ISBN: 0262050293, 0262550121.
Notes: "Bradford books"--P. [ii]
24. Fine, Michelle. *Working the Hyphens: Reinventing Self and Other in Qualitative Research*. en: Denzin, Norman K. and Lincoln, Yvonna S., eds. *Handbook of Qualitative Research*. California: SAGE Publications; 1994; pp. 70-82.
25. Firth, Raymond. *Symbols (Public and Private)*. U.S.A: Cornell Universty Press; 1989.
26. Fish, Stanley. *Hay algún texto en esta clase?* En: Palti, Elías José, Org. *Giro lingüístico e historia intelectual*. Argentina: Universidad de Quilmes; 1998.
27. Foucault, Michel. *El orden del discurso*. *Barcelona*, Tusquets; 1981.
28. Fouquier, Éric. *La interpretación de la vestimenta ajena*. *Diógenes*. 1981; 114:179-192.
29. Gagnon, Nicole. *Donnes autobiographiques et praxis culturelle*. *CAhiers Internationaux De Sociologie*. 1980; LXIX.
30. Gilbert, G. y Mulkay M. *Opening Pandora's Box: a sociological analysis of scientist's discourse*. Cambridge: Cambridge University Press; 1984.
31. Hall, E. T. *La dimensión oculta*. México: Siglo XXI; 1986.
32. Hamon, Philippe. *Pour un statut sémiologique du personnage*. En: Barthes, Roland and et al. *Poetic du recit*. París: Seuil; 1977.
33. Hanfling, Oswald and Open University. *Uses and abuses of argument*. Milton Keynes: Open University Press; 1978. 81 p .
34. Hodden, Ian. *The Interpretation of Documents and Material Culture*. en: Denzin, Norman K. and Lincoln, Yvonna S., eds. *Handbook of Qualitative Research*. California: SAGE Publications; 1994; pp. 393-401.
35. Huberman, A. M. and Miles, M. B. *Data Management and Analysis Methods*. en: Dezin Norman K. and Lincoln Yvonna S., eds. *Handbook of Qualitative REsearch*. California: SAGE Publications Inc.; 1994.
36. Hutchby, I. y Wooffitt R. *Conversation analysis*. Cambridge: Cambridge Polity; 1998.
37. Jusseume, Leo J. A. *Procesamiento de datos (análisis de sistemas)*. Mexico: Trillas; 1980.
38. Keppel, G. *Design & Analysis a Researcher's Handbook*. New Yersey: Prentice Hall Inc.; 1982.

39. Krippendorff, Klaus. *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology*. Beverly Hills, CA : Sage; 1980.
40. LaCapra, Dominick. Repensar la historia intelectual y leer textos. En: Palti, Elías José, Org. *Giro lingüístico e historia intelectual*. Buenos Aires: Universidad nacional de Quilmes; 1998.
41. Marcus-Steiff. *Técnicas de investigación publicitaria*. Bs. As.: Troquel; 1968.
42. Martínez Comeche, Juan A. *TEoría de la información documental y de las instituciones documentales*. Madrid: Editorial Síntesis; 1995.
43. Mateos, Juan . *Análisis semiótico de los textos: Introducción, teoría y práctica*. Madrid: Ediciones cristiandad; 1982.
44. McKay, David ; Schofield, Norman, and Whiteley, Paul. *Data Analysis and Social Sciences*. New York: St. Martin's Press; 1983.
45. Miles, Matthew B. and Huberman, A. Michael. *Qualitative Data Analysis*. California: SAGE Publications; 1994.
46. Miller, Gale . *Toward Ethnographies of Institutional Discourse: Proposal and Suggestions*. en: Miller, Gale and Dingwall, Robert, eds. *Context and Method in Qualitative Research*. Inglaterra: Sage publications; 1997.
47. Mounin, Georges. Una semiología del sistema de signos de la química. *Diógenes*. 1981; 114:213-224.
48. Muñoz Molina, Antonio. *La realidad de la ficción*. Sevilla: Renacimiento; 1993.
49. Nvarro, Pablo and Díaz, Capitolina. *Análisis de contenido*. en: Delgado, Juan Manuel and Gutiérrez, Juan, eds. *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Editorial Síntesis; 1995; pp. 177-223.
50. Ole R. Hosti . *Content Analysis: An introduction*. en: Morris Janowitz and Hirsch Paul, eds. *Reader in Public Opinion and Mass Communication*. New York: Free Press; 1981.
51. Palti, Elías José. *Giro Lingüístico e Historia Intelectual*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes; 1998.
52. Perelman, Chaim and Olbrechts-Tyteca, L. *Traité de l'argumentation*. 1. ed. ed. Paris: Presses universitaires de France; 1958. 2 v. (734 p.) (Logos; introduction aux études philosophiques. Notes: LC Control Number: a 58005953
53. Perelman, Chad'm. *Le champ de l'argumentation*. Bruxelles: Presses universitaires de Bruxelles; 1970. 408 p (Travaux de la Faculté de philosophie et lettres; t. 43).
54. ---. *Elements d'une theorie de l'argumentation*. Bruxelles: P.U. de Bruxelles; 1968.
55. Perelman, Chad'm and Olbrechts-Tyteca, Lucie. *La théorie de l'argumentation perspectives et application*. Louvain, Paris: Éditions Nauwelaerts. Béatrice Nauwelaerts; 1967? 611 p .
56. ---. *Traité de l'argumentation la nouvelle rhétorique*. 4. éd ed. Bruxelles: Éditions de l'Université de Bruxelles; 1983. 734 p (Collection de sociologie générale et philosophie sociale: Sociologie générale et philosophie sociale.

57. Pollner, M. *Mundane reason: reality in everyday and sociological discourse*. Cambridge: Cambridge University Press; 1987.
58. Pool, Ithiel de Sola and Lasswell, Harold D. *The prestige press a comparative study of political symbols*. Cambridge, Mass: M.I.T. Press; 1970. xxi, 359 p (MIT studies in comparative politics).
59. Pool, Ithiel de Sola and Lasswell, Harold Dwight. *The prestige press a comparative study of political symbols*. New ed. ed. Cambridge, Mass: M.I.T. Press; 1970. xxi, 359 p (M.I.T. studies in comparative politics series .
60. Pouillon, J. *Temps et roman*. Buenos Aires: Paidós; 1970.
61. Prior, Lindsay. *Following in Foucault's footsteps: text and context in Qualitative Research*. en: Silverman, David, ed. *Qualitative REsearch*. 1era. ed. London: Sage; 1997.
62. Propp, V. *Morfología del cuento*. Madrid: Akal; 1985.
63. Psathas, G. *Conversation analysis: the study of talk-in-interaction*. Londres: Sage; 1995.
64. Rector, Mónica and Ramos Trinta, Aluizio. *Semiología de la telenovela*. Diógenes. 1981; 114:193-202.
65. Remmling, Gunter W. *Hacia la sociología del conocimiento*. México: Fondo de Cultura Económica; 1982.
66. Ricoeur, Paul. *La metáfora y el símbolo*. Ricoeur, Paul. *Teoría de la interpretación. Discurso excedente de sentido*. México: Siglo XXI/ Universidad iberoamericana; 1995.
67. Rodríguez Ibáñez, José Enrique. *El decurso y los discursos: dominación y lógica de las ciencias sociales*. En *Teoría*. 1979; 2:133-169.
68. Sacks, H. "Everyone has to lie" en Blount, B. y Sanchez, M. *Sociocultural dimensions of language use*. Nueva York: Academic Press; 1975.
69. ---. *Lectures on conversation (vol. 1 y 2)*. Oxford: Blackwell; 1992.
70. Sacks, H.; Schegloff, E., and Jefferson, G. *A symplest systematics for the organisation of turn-taking in conversation*. *Language* 50; 1974.
71. Salzer, Jacques. *La expresión corporal*. Barcelona: Herder; 1984.
72. Sapir. *El lenguaje. Introducción al estudio del habla*. México: Fondo de Cultura Económica; 1954.
73. Schegloff, E. "Goffman and the analysis of conversation" en Drex, P. y Wootton, A. (eds.) *Erving Goffman: Exploring the interaction order*. Oxford: Polity Press; 1988.
74. Schenkein, J. ed. *Studies in the organization of conversational interaction*. Nueva York : Academic Press; 1978.
75. Searle, John . *Speech acts: An essay in the Philosophy of Language*. Madrid: Ediciones Cátedra; 1994.
76. Silverman, D. *Harvey Sacks: social science and conversation analysis*. Cambridge: Polity Press; 1998.
77. Silverman, David. *Interpreting Qualitative Data: Methods for Analysing Talk, Text and Interaction*. California: SAGE Publications; 1994.

78. Strauss, Anselm. *Qualitative Analysis for Social Scientists*. Nueva York, USA: Cambridge, University Press; 1987.
79. Tesch, Renata. *Qualitative REsearch: Analysis Types Software Tools*. Gran Bretaña: Burgess Science Press; 1992.
80. Tomaševskij, Boris. *Temática*. En: Tomaševskij, Boris. *Teoría de la literatura*. Madrid: Akal; 1982.
81. Tomlin, Russell S.; Forrest, Linda; Pu, Ming Ming, and Kim, Myung Hee. *Semántica del discurso*. En: van Dijk, Teun a., comp. *El discurso como estructura y proceso I*. España: GEdisa; 2001.
82. Valles Martínez, Miguel S. *Técnicas cualitativas de investigación social*. Madrid: Editorial Síntesis S.A.; 1997.
83. Van der Geer, John P. *Multivariate Analysis of Categorical Data> Applications*. California: Sage Publications, INC.; 1993.
84. Van Dijk, Teun A. *The structures and functions of discourse, an interdisciplinary introduction to textlinguistics and discourse studies*. México: Siglo XXI editores; 1983.
85. Veron, Eliseo. *Construir el acontecimiento*. Argentina: GEdisa; 1983.
86. Vignaux, Georges. *L'argumentation essai d'une logique discursive*. Genève: Droz; 1976. xii, 338 p
87. ---. *Le discours acteur du monde : enonciation, argumentation et cognition*. Paris: Ophrys; 1988. 243 p (Collection L'Homme dans la langue: Collection L'Homme dans la langue).
88. Vignaux, Georges and Fall, Khadiyatoulah. *Cohérences discursives et construction des connaissances*. Montréal: CIADEST; 1992. 66 p (Cahier de recherche / Centre interuniversitaire d'analyse du discours et de sociocritique des textes: Cahier de recherche (CIADEST); no 15).
Notes: Bibliogr.: p. 58-66
89. Villanueva, D. *Estructura y tiempo reducido en la novela*. Barcelona: Anthropos; 1994.
90. Voloshinov, Valentin. *El discurso en la realidad y el discurso en la poesía: en torno a las cuestiones de la poética sociológica*. en: Volek, Emil, Ed. *Antología del formalismo ruso y el grupo de Bajtin (Semiótica del discurso y posformalismo bajtiniano)*. España: Fundamentos; 1995.
91. Watson, D. "Some general reflections on "categorization" an "sequence" in the analysis of conversation" en Hester, S. y Eglin, P. (eds.) *Culture in action: studies in membership categorization analysis*. Londres: International Institute for Ethnomethodology and University Press of America; 1997.
92. ---. "The understanding of language use in everyday life" en Watson, G. y Seiler, R. (eds.) *Text in context: contributions to ethnomethodology*. Londres: Sage; 1992.
93. Watson, Rod. *Ethnomethodology and Textual Analysis*. en: Silverman, David, ed. *Qualitative REsearch (Theory, Method and Practice)*. London: Sage; 1997.
94. Wolcott, Harry F. *Trasforming Qualitative Data (description, analysis, and interpretation)*. California: SAGE Publication; 1994.
95. Zéraffa, M. *Personne et personnage. Le romanesque des années 1920 aux années 1950*. París: Klincksieck; 1969.